

اخبار السينما

أحمد صالح

* لأول مرة طبية بشرية تتجه الى السينما *

* نقد فيلم «اسكندرية كمان وكمان» ليوسف شاهين الذي عرض في «كمان» *

الحياة الخاصة ليوسف شاهين على الشاشة.. لماذا؟

الاحساس الغامر بالسعادة الذي شملني وأنا اجلس بين منات النقاد من انحاء العالم الذين استقبلوا هذا الفيلم استقبالا حافلا.. جعلني اكاد اصيح.. نعم انا مصري.. نعم نحن اصحاب هذا الفيلم!



يسرا .. في مشهد هروب كليونترا من معركة اكنيوم

سهير والفيساوى في تحقيق مع مواطنة

● حول سيدة تحوم حولها الشبهات بطريق الخطأ وبين ان هي تدمرها تماما.. تدور أحداث فيلم «أخرج عامل عوض» سيناريو وجوار تركب شيئا.. تتورط في احدى قضايا تحقيق مع مواطنة، الذي يتكلم بسببوني عثمان..

أول طبية مصرية تذهب الى التمثيل

● لها أول طبية مصرية يجدها التمثيل من معالم التشريح.. وان كانت تقول ان فنانا رجلا قد سبقها الى هذا هو يحيى الفخراني



انها الوجه الجديد ياسمين التي قدمها المخرج الشرف فهمي في فيلمه الذي لم يعرض بعد «الاصحاب» أمام محمود عبد العزيز وأثار الحكم حيث انت دور طالبة جامعية تارة على التحرف والتعصب وتشارك الان في تمثيل فيلمها الثاني مع ايضا «فخ الجواسيس» حيث تؤدي دور عشي الخبائث المصرية التي تقوم بتفكيك خطة زعمتها الخبايا لاستخراج الجاسوسة دينا.. هالة صدقي.. حتى يتم القبض عليها!

ياسمين درست في مدرسة نوربدا، الفرنسية ثم دخلت كلية طب القاهرة وتخرجت فيها.. وكانت خلال الدراسة الجامعية عواجا لفرق مسرح اتحاد الطلبة واداءت الكبار من الاوار على خشبة لمت بالذات في شخصية «انتيجون».. وقد حاولت بعد تخرجها ان تدرس بالمعهد العالي لسينما لتصبح هوابتها التي تملك كل حواسها.. لكن فارق السن بقليل شهور فقط من السن المحدد للقبول منها من ذلك اذ اصررت الدكتوراه سمحه الخولي رئيس الاكاديمية في ذلك الوقت على الرض.

التحت (ياسمين) باستديو العمل حيث درسا الفنان محمد صبحي على اداء الحركة والصمت والتحكم في كل اجزاء الجسم.. وادت ببروات مسرحية مبداء.. وثلث مارس عملها في نفس السوت كطبيبة في احد المستشفيات.. ثم انطلقت فترة لتخصص في تخصص طب وجراحة العظام (التخصص) وحصلت عليه من عامين وعاشت تتفرغ لعمل ببروات مسرحية.. وجهة نظر.. ولتبدأ عملها مع بداية الشتاء القادم.. اسرائيل.

رسالة مهرجان كان

أحمد صالح

في السينما العالمية شتا عظيما! ان خيرة يوسف شاهين في استخدام كل اساليب الدراما.. جعله يصور حروبا تسجلا من اجتماع الفنانين المعاصرين للقانون.. ويصور تصويرا لاطال الاضراب الحقيقيين في اجتماعات النقابة.. تحية كاريوكا وتوقيع صالح وعمل ببروات ومحمدر فاضل ويوسف بنفس اسماهم.. ويصور يوسف شاهين نفسه وانها مذكراته التي يراها ككبرياء!

حتى كتاب السينما.. هربوا الى المسرح!

● مع تقادم الازمان التي تمر بها السينما المصرية الان يتوارى هروب السينمائيين الى المسرح باحثين عن راحة موسمية من عناء التعامل مع الخدمات والمراقبات السينمائية المتوالية.. فكما شارك مشهور السينمائي ونجومها في مسرحيات سبابة بنشيم الهم هذا العام كتابها فياسامو جيميا في موسم مسرحي سلفن.

كيف نكرم ليلى مراد؟

هذا قانون ونظام معمول به ومطبق في كل دول العالم وهو حق للفنان وتبني ذلك الامر سيدون على الفنانين بكل مادي معقول بدلا من المعاش السعيد الذي تصرفه النقابات وهو الحق ما تقدمه للفنان ولا اعتد ان ذلك كالتبريد فنان اعطى الكثير من الفنان العظيم ليلى مراد..

الهيئة العامة للخدمات البيطرية

تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بطريق التنقيص:

1- عدد ٤ في شتى رابع بعقده الرابع الهندسية المساعدة بشرط الحصول على دبلوم الدراسات الثانوية الصناعية (شعبة) وما قبلها (شعبة) وتدريب وتكثيف وشعبة كهرباء) وذلك للعمل بمحجر بيطري مطار القاهرة.

2- عدد ١٠ (٦ عمل خدمات معاونة ٤ حارس ليلى) بصفة دائمة خدمات معاونة للعمل بمحجر بيطري المعاش من رمضان ويشترط ان يكون من سكان المنطقة المذكورة.

3- صورة طبق الاصل من المستندات الآتية شاهدة: ١- شهادة الخدمة العسكرية - البعثة الشخصية ٢- شهادة محو الامية.

4- عدد ٢ صورة فوتوغرافية ٥- عدد ١٠ (١٠ حارس ليلى) بصفة دائمة الشتر الى ادارة شئون العاملين بالبيطري بالدرج السبع بجمع الامانات بمبنى اصلاح الزراعي بالقلي.

وسيجري الاختبار الشخصي بعد.

ليس لنا فروع اخرى.



رسالة الفنان عنلي هكذا نصورت ابطال فيلم «اسكندرية كمان وكمان»

يعد يوسف شاهين واحدا من راسي جمال ومحمود التوني وصلاح عبدالكوكب وحسن الاسمر في اخراج فهمي الخولي.. هذا من اخرج جيمى وفكرتها البسيطة التي رجحت عرضها على المسرح.. لكن هناك سببا اخر وراء تجاهاه للكتابة المسرحية هذا الموسم وشغل في الايام التي تلتها السينما فالتجارب سبقت يوسف شاهين في كتابة السيناريو فكتب يوسف شاهين السيناريو فكتب يوسف شاهين السيناريو فكتب يوسف شاهين السيناريو..

وزارة الزراعة

الادارة المركزية لشئون القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

مزارع جامعة القاهرة بحدائق القنول

كل يوم

تطوير

ميدان التحرير

الدراسة التي تقوم بها محفظة المقاهي حاليا لتطوير ميدان التحرير قبل عودة الجامعة العربية للواقع كله وإخراج جمهور الناس وحدها... وأرجو أن تأتي الخطوة القادمة بما هو موجود في الميدان ويصدق فيها آلاف من البشر والسيارات ومثل ذلك ميدان التحرير والذي قد يكون ضحك المواصلة به سبلة متدفقة ولا يشعر الإنسان السائر به بالاختناق وذلك لاد ان يطرح الطلاب عدد من المقترحات الاقتصادية في السنة الدراسية الأولى لتطوير من الميدان النهائية الى اختيارية او تشجيع ما يجذب ان يتخصص فيه بعد تخرجه وليس من ان يكون التخصص موكبا للتدريب المصنعي او الزراعي حتى يرتبط الطالب ذهنيا وعلميا بطبيعة عمله لا بعد تخرجه.

ومن القرن القديم لابد من اعادة النظر وبعيد في التعليم ككل حتى يتخصص تطويره على المجتمع ككل حتى يحذف منه الجوانب غير الهامة كالتركيخ العلمي والخرافات العلمية وتكراريات العلوم الاحياء الطبيعية والكيمياء في مراحل ما قبل الجامعة ويؤخذ الجانب التطبيقي المباشر والعلوم الاختيارية بامسية لتعزز في القدرات الجامعية مع الاهتمام بالكلية حتى يجد الطالب الجامعي الوقت للاستيعاب والابتكار على ان تأخذ الكليات المتناظرة جوانب التخصص الاكاديمي والمرتبط باحتياجات الاقليم الواقعة الكلية فيه وان تكن المقررات وعلى مستوى الجامعة مرتبطة بمتطلبات المجتمع الملمة ومشكلاته الامان والانجاز السكاني... الخ.

والدولة... والملك... والارتقاء كل دول العالم.

في ميدان التحرير مشكلة مبرسة وليس على استجد حل يمكن ان يتخذ من شكل صريح يستمر احد معالم مصر السيلفوية والحضارية.

فوزي شعبان

الرأي الشعب

التعليم الجامعي وبداية القرن العشرين



بكرم الدكتور: صبحي علي سعيد

على اتم طلب له ولاسره وهو النجاح يتحول من طالب علم الى طالب نجاح وهناك بحث عن طريق حل الامتحانات ضاريا بالحصول المرتب عرض السائط والابتكار والفكر جانب الامال.

كما ان الطالب يرى ان الغالبية العظمى من المواد الدراسية مفروضة عليه شاء اولى يدا ولا حاجة لاختياره الشخصي. والنتيجة من كم من الخريجين متشابه في التحصيل العلمي غير محدد التخصص.

ولذلك لابد ان يطرح الطلاب عدد من المقترحات الاقتصادية في السنة الدراسية الأولى لتطوير من الميدان النهائية الى اختيارية او تشجيع ما يجذب ان يتخصص فيه بعد تخرجه وليس من ان يكون التخصص موكبا للتدريب المصنعي او الزراعي حتى يرتبط الطالب ذهنيا وعلميا بطبيعة عمله لا بعد تخرجه.

ومن القرن القديم لابد من اعادة النظر وبعيد في التعليم ككل حتى يتخصص تطويره على المجتمع ككل حتى يحذف منه الجوانب غير الهامة كالتركيخ العلمي والخرافات العلمية وتكراريات العلوم الاحياء الطبيعية والكيمياء في مراحل ما قبل الجامعة ويؤخذ الجانب التطبيقي المباشر والعلوم الاختيارية بامسية لتعزز في القدرات الجامعية مع الاهتمام بالكلية حتى يجد الطالب الجامعي الوقت للاستيعاب والابتكار على ان تأخذ الكليات المتناظرة جوانب التخصص الاكاديمي والمرتبط باحتياجات الاقليم الواقعة الكلية فيه وان تكن المقررات وعلى مستوى الجامعة مرتبطة بمتطلبات المجتمع الملمة ومشكلاته الامان والانجاز السكاني... الخ.

والدولة... والملك... والارتقاء كل دول العالم.

في ميدان التحرير مشكلة مبرسة وليس على استجد حل يمكن ان يتخذ من شكل صريح يستمر احد معالم مصر السيلفوية والحضارية.

فوزي شعبان

اليالي الطمعية وتنويه تاريخ مصر



السدادات بعد تقرر... وحسن صادق

حسب ما ان اقتحم على اسرائيل بوابة السلام بعد ان حقق مصر نصرا مؤزرا في ١٩٧٢ واعاد لها ارضها وحفظ لها كرامتها.

والى اليوم لم يبق من مآثر السلام هو ما تحسب اسرائيل الآن بشي الطرق والاساليب التتويج والاجازات القومية العبدية من كل مصر.

الاستراتيجية امام شعب يطالب بحقه في ارضه ويضحي كل يوم بشهداءه وان يستسلم ايدا مهما طالت كلفه ان لا يصير قربا الى تلال.

مهندس علي علي العزبي وكيل وزارة اصلاح الأراضي سابقا

إقرأ: مطبوعات كتب اليوم

من واحد لثورة للكتاب الكبير مصطفى أمين

تربص صدوره

إقرأ: مطبوعات كتب اليوم

من واحد لثورة للكتاب الكبير مصطفى أمين

تربص صدوره

كل يوم

تطوير

ميدان التحرير

الدراسة التي تقوم بها محفظة المقاهي حاليا لتطوير ميدان التحرير قبل عودة الجامعة العربية للواقع كله وإخراج جمهور الناس وحدها... وأرجو أن تأتي الخطوة القادمة بما هو موجود في الميدان ويصدق فيها آلاف من البشر والسيارات ومثل ذلك ميدان التحرير والذي قد يكون ضحك المواصلة به سبلة متدفقة ولا يشعر الإنسان السائر به بالاختناق وذلك لاد ان يطرح الطلاب عدد من المقترحات الاقتصادية في السنة الدراسية الأولى لتطوير من الميدان النهائية الى اختيارية او تشجيع ما يجذب ان يتخصص فيه بعد تخرجه وليس من ان يكون التخصص موكبا للتدريب المصنعي او الزراعي حتى يرتبط الطالب ذهنيا وعلميا بطبيعة عمله لا بعد تخرجه.

ومن القرن القديم لابد من اعادة النظر وبعيد في التعليم ككل حتى يتخصص تطويره على المجتمع ككل حتى يحذف منه الجوانب غير الهامة كالتركيخ العلمي والخرافات العلمية وتكراريات العلوم الاحياء الطبيعية والكيمياء في مراحل ما قبل الجامعة ويؤخذ الجانب التطبيقي المباشر والعلوم الاختيارية بامسية لتعزز في القدرات الجامعية مع الاهتمام بالكلية حتى يجد الطالب الجامعي الوقت للاستيعاب والابتكار على ان تأخذ الكليات المتناظرة جوانب التخصص الاكاديمي والمرتبط باحتياجات الاقليم الواقعة الكلية فيه وان تكن المقررات وعلى مستوى الجامعة مرتبطة بمتطلبات المجتمع الملمة ومشكلاته الامان والانجاز السكاني... الخ.

والدولة... والملك... والارتقاء كل دول العالم.

في ميدان التحرير مشكلة مبرسة وليس على استجد حل يمكن ان يتخذ من شكل صريح يستمر احد معالم مصر السيلفوية والحضارية.

فوزي شعبان

سلاح فعال لمواجهة الكارثة

كان اندلاع الانتفاضة الفلسطينية يوم بدأت منذ ٢١ شهرا بشيرا ببعث جديد وبقوة مازة جيل نضال من بين احجار الأرض المحتلة وتنافس البيوت التي هجمتها سلطات الاحتلال لاجل جعل منها ملاحا يقوم به طغيان الفضة اليابسة التي اختفتها المرة يلازم وقد حلت الانتفاضة الفلسطينية للجمعية الفلسطينية في شهر ما لم تحلته سنوات طوال من الكفاح والنضال الذي جعلته ايامه الهذلية للتمتعة واستنطاق اطفال الحجارة ان يتزعزعا اهل العلم والتفكير وتجاهلوا. رغم حالة المساندة للفعالة التي قدمها لهم العالم العربي حتى اليوم.

وان كان الوقت الآن في مواجهة الخطط الشريرة التي تحده اسرائيل لتهدد أمن الامة العربية كلها. واتخاذ الأرض الفلسطينية المحتلة من سكانها العربيين ومجتمعاتها ملايين المهاجرين من اليهود السوفيات النازحين كاسراب الجراد التي تلتهم الأخضر والبنيان. لكي يفتكون العرب جميعا لدم اطفال الانتفاضة بكل وسيلة ممكنة حتى يتحكموا من اجل حصة الفدرة الجدد جميعا لا يطاق. ولأنه ان كل جند وكل من يندل في هذا المضمار سيخسر اقل كثيرا من الاخطار التي يواجهها العلم العربي في هذه المرحلة.

ان الطلاق باهات لواء في ان يصاغ لنا سلاح لنحارب به. وعلى راسه القوتون العظميان من جند بكثرة التي كانت جبهة عريضة على تجميعها لامة العربية مبرمة. امر جليل. وبخاصة اذا لم نعمل نحن خطا غير هذا الخط من ريشا وتلويح.

ولن نجبر الله ما لا يقوم حتى يفيقوا ما يأنفسهم.

رواه ابن ابي حاتم عن ابن مسعود رضي الله عنه.

المكتول.

مواصفات الكنتيسة

منطقة الكنتيسة خالية من جود مواصفات عامة تربطها بالكيان العامة. رغم وجود طريق الكنتيسة - الناب المرفوف. تتأخذ الكنتيسة - نال موقف ان تيسر للمرافقة التي الكنتيسة لخدمة منطقة الكنتيسة والكنتيسة او تيسر خط التوسيع واحد الكنتيسة ايدان زمسوس حرمنا على علماء المولدين من سيارات الاجرة التي تعرضهم للخطر.

عن الاماني

احمد محمد عبدالعالم

فرصة العمر

الرجاء ان تكون هذه الفرصة الأخيرة... كركزي - شراك - اسبليت

ادفع ٢٠٠ جنيه واستلم مكتب شراك ماكين باور ايامك في الشهر. ادفع ٢٠٠ جنيه واستلم مكتب شراك ماكين باور ايامك في الشهر. ادفع ٢٠٠ جنيه واستلم مكتب شراك ماكين باور ايامك في الشهر.

الاساس

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

شركاء

الصباح

فان الجمعية تملك سيارات تلاكسي تستغنى عن تاديه اعمال الجمعية ولكن سيارة منها خذ سبب من به الاموريات التي قامت بها ومعتدة من السؤلين بالجمعية.

وقدما هو جدير بالذكر بان تقرير اللجنة الشكاية رقم ٢٢٢ لسنة ١٩٨٩ حافطة البجيرة رقم ٢٢٢ لسنة ١٩٨٩.

لنقص اعمال الجمعية وبشر ما جاء به بالسياسة الموقوفة للامال القامحة وساما على صدر الجمعية والقامحة عليها. يوضح مدى قوة هذا المركز المال.

نذرة في نشاط الجمعية ومركزها المالية في الخمس سنوات الاخيرة.

١ - تقوم الجمعية بنقل مايرد للشركة واستمرت الانتاج الى داخل وخارج المحافظة.

٢ - تقوم الجمعية بنقل انتاج شركة الزويت المستقلة من مقر الشركة بالاسكندرية والبجيرة الى جميع ابناء الجمهورية.

٣ - تقوم الجمعية بنقل مايرد للشركة العامة لخدمات الدواجن من الدائرة الجمهورية بجميع شركاتها لجمع ابناء الجمهورية.

٤ - تقوم الجمعية بنقل الكتان من محافظة البجيرة الى البجيرة.

٥ - تقوم الجمعية بنقل جميع مايرد لمحافظة البجيرة والبجيرة القلاوي الواردة من الخارج.

٦ - تقوم الجمعية بنقل المنتج للبساط المحل الى لجان البجيرة.

٧ - تقوم الجمعية بنقل مايرد بك التسليم من طلب ومكونات الى جميع ابناء الجمهورية.

٨ - تقوم الجمعية بنقل البرتقال من سمحتي دمنهور وكفر الدواجن الى مواني الجمهورية وذلك بخلاف نقل محصول الفلفل والارز والبرسيم المسننين تعانوا. وهذا قليل من كثير.

التعليمية التي تصدر من مجلس الادارة في هذا الشأن مع مراعاة حجم معاملات العضو ومدى تناوبه بين الجمعية علما بان جميع تصرفات الجمعية المالية والادارية يتم مراجعتها سنويا من اكثر من جهة رقابية وهي:

١ - مديرية التعاون الانتاجي

٢ - الاتحاد التعاوني الانتاجي المركزي بالقاهرة

٣ - الجهاز المركزي للمحاسبات

٤ - ادارة متابعة تقارير الجهاز المركزي للمحاسبات بالمحافظة

١ - تقوم الجمعية بنقل مايرد للشركة واستمرت الانتاج الى داخل وخارج المحافظة.

٢ - تقوم الجمعية بنقل انتاج شركة الزويت المستقلة من مقر الشركة بالاسكندرية والبجيرة الى جميع ابناء الجمهورية.

٣ - تقوم الجمعية بنقل مايرد للشركة العامة لخدمات الدواجن من الدائرة الجمهورية بجميع شركاتها لجمع ابناء الجمهورية.

٤ - تقوم الجمعية بنقل الكتان من محافظة البجيرة الى البجيرة.

٥ - تقوم الجمعية بنقل جميع مايرد لمحافظة البجيرة والبجيرة القلاوي الواردة من الخارج.

٦ - تقوم الجمعية بنقل المنتج للبساط المحل الى لجان البجيرة.

٧ - تقوم الجمعية بنقل مايرد بك التسليم من طلب ومكونات الى جميع ابناء الجمهورية.

رأى ان موارد باحدى صحف المراجعة الاثنين ١٩٩٠/٧/١٢ تمت عنون: في جمعية الكك بالاسكندرية ومدهون لال العام ضائع. فأتانا على مائش ذاكين الحقيقة ولدينا ما يدع ذلك بالمستندات الكاملة:

اولا - بالبنية الادعاء بان اعضاء مجلس الادارة السالبي والخال قد قاموا بالاستيلاء على اموال الجمعية بنقص مصادريه اذ ادعى بانهم لا يملكون اموال الجمعية.

ثانيا - بالنسبة الى اعضاء مجلس الادارة السالبي والخال قد قاموا بالاستيلاء على اموال الجمعية بنقص مصادريه اذ ادعى بانهم لا يملكون اموال الجمعية.

ثالثا - بالنسبة الى اعضاء مجلس الادارة السالبي والخال قد قاموا بالاستيلاء على اموال الجمعية بنقص مصادريه اذ ادعى بانهم لا يملكون اموال الجمعية.

رابعا - بالنسبة الى اعضاء مجلس الادارة السالبي والخال قد قاموا بالاستيلاء على اموال الجمعية بنقص مصادريه اذ ادعى بانهم لا يملكون اموال الجمعية.

خامسا - بالنسبة الى اعضاء مجلس الادارة السالبي والخال قد قاموا بالاستيلاء على اموال الجمعية بنقص مصادريه اذ ادعى بانهم لا يملكون اموال الجمعية.

سادسا - بالنسبة الى اعضاء مجلس الادارة السالبي والخال قد قاموا بالاستيلاء على اموال الجمعية بنقص مصادريه اذ ادعى بانهم لا يملكون اموال الجمعية.

سائسا - بالنسبة الى اعضاء مجلس الادارة السالبي والخال قد قاموا بالاستيلاء على اموال الجمعية بنقص مصادريه اذ ادعى بانهم لا يملكون اموال الجمعية.

كالكوش

فان الجمعية تقوم بشراء اطارات لزوم سيارات الاعضاء ثم توزعها على الاعضاء على اقساط شهرية ويتم ذلك منذ سنوات عديدة وتقوم الجمعية بشراء تلك الاطارات بائنا كافة الاجرامات المنصوص عليها بقانون الزايدات والافاقا رقم ٢٢ لسنة ٨٢ ويتم توزيع تلك الكيات على اعضاء الجمعية المستحقين لها طبقا لقرارات الجمعية.

ويعلم ان بيان بالفرق المالي للجمعية خلال الخمس سنوات الاخيرة.

ويعلم ان بيان بالفرق المالي للجمعية خلال الخمس سنوات الاخيرة.

الجمعية العامة للشؤون الصحية

بيان في مناقشة عامة عن عمليه

انشاء واعرف ميزان بكونه ثروة في مصر

بين المقادير المتوقعة في تلك الاحمال في بيا وام. وتطلب كرامة الشروط والمواصفات مع مقرر الادارة بانيه ٥٥٠٠٠٠ جنيه للاولاد.

تاريخ ١٩٩٠ سنة ويشتد عن بيا وام كرامة تقدير مبررة من كل نص

الادارة العامة للشؤون الصحية

الادارة العامة للشؤون الصحية

الادارة العامة للشؤون الصحية

الادارة العامة للشؤون الصحية

الادارة العامة للشؤون الصحية

الادارة العامة للشؤون الصحية

الادارة العامة للشؤون الصحية

حارس مرمى كولومبيا :

« أنا على حق »!

أكد هيجيتا حارس مرمر كولومبيا أن طريقته الجديدة في الدفاع عن مرماه تكتسب نجاحها أمام فريق الإمارات. ويخرج هيجيتا من منطقة الجزاء لقطع الكرة والتصدى للمهاجمين ويقوم بتمريره لزملائه لبدء الهجمات. وكانت «أنا على حق» تعترض انتقادات حادة حيث قال الخبراء أن هيجيتا لن يزل عنها الإبداع إن حدثت كاريكاتير للشعب بلاده.

قال هيجيتا إن ما يلعب بطريقة جديدة خلال مباراة فريقه مع الإمارات والتي فازت بها كولومبيا ١/٠ صفر ١١ الإمارات كانت تلعب بطريقة دفاعية بحثة. ويضيف: أما في المباراتين القادمتين مع يوغوسلافيا والمانيا فسوف نتاح لي فرص أكبر للعب بطريقة لي لأن الفريقين سيهجمان.

وقال في ثقة: «طريقتي أثبتت نجاحها سيواصلون التكرار بعد كأس العالم».

تغييرات في الفريق الهولندي
بجربها المدرب

المختب شعبة التماس... أدى
للمختب الفاتح نجم حوض الواسطة إلى
الفرق الذي كان في المباشرة التوجيهية
في أوجها ووضع في كل مكتب من
الاحتياطي تلقى هذه الخطوة
بعض الشكوك في الفرق الذي أسيء
في بيانك المباشرة
حضر أمام الفرق الواسطة التي
من معظمهم من الإطالينين الذين
شخصاً شائعة نجوم... أي
مباشرة... الواسطيين الثلاثة... فإن
... خوليت ويكراند.

تم تعيينه قبل ٦ أسابيع فقط من بداية نهائيات كأس العالم .. وهو واحد من كبار المدربين الهولنديين .. تولى تدريب المنتخب الهولندي من قبل في تصفيات كأس العالم ١٩٨٦ .. ثم عمل مدرباً لريال مدريد الإسباني قبل أن يعود إلى هولندا في صيف ١٩٨٩ ليقود فريق أياكس.

و حلم و يعبدون
شقيقى جراف

تنتطع للفوز في ويمبلدون

رغم فوز مونيكا سيليز ببطولة
«ولان جارس» للنسب ان شتيفي
جراف لا تزال المصنفة رقم (١) في
العالم.. وهذه هي المرة الاولى التي
تفوز فيها سيليز ببطولة كبيرة
تفخيا على جراف في نهائي بطولة
غريسا يوم السبت الماضي ١٧/٧
و١٦/٨.

ولكن جراف ترى ان الفرصة
لا تزال امامها لتحقيق المزيد من
البطولات الاخرى ولا سيما في ملاعب
الفيجيل الخضراء التي تفشل المع
عليها.

السباحة بنادى الجزيرة
انضم ابراهيم العشماوى لاسم
تدريب السباحة بنادى الجزيرة متم
على قطاع البراعم تحت ٥ سنوا
بالاضافة الى عمله مدربا بحمام جام
القاهرة .

لن
لطفي المندراوي

المهندس أمير لطفي المندراي
المدير الفني بمقتضى التأسيس للشركة الوطنية لصباغة وطباعة
وتجهيز المنسوجات المراقبة
والمهندسة تغريد فوزي سليمان
الحارسة القضائية على الشركة عاملة بالقرار ٣٦ لسنة ٩٠-مقتضى تسجيل
جنوب القاهرة أنها تتأخر عن الشركة المذكورة جنباً منها الميزانية المخرجات
بيده الشركاء وهم: أن الشركة ما زالت مستترة لها ..
ديره لها أن يعلنانه قرب افئاض

شركة أمير الوطنية
لتسج وصباغة وتجيز المنسوجات الفاخرة
بالعاشور من رمضان عشيرة الله

صاحب مصنع منديل يسري

صاحب
الشركة الأهلية للملابس الداخلية
وأصموصى الشركة الوطنية لصياغة وطباعة وتجريد المنسوجات إرادية
"شركة تضامن"

أُنه قد تخاضع من الشركة الوطنية لصياغة وطباعة وتوزيع المنشورات الرقاع (مصطفى إبراهيم عبد العال وشركاه) بسبب كثرة الخلافات بين الشركاء والشقاق من نتائجها صدور حكم قضائي بوضعها تحت الحراسة من محكمة مذب القاهرة الابتدائية الدائرة الثانية مستأنف متعلل في ١٤ / ٤ / ١٩٩٠ وقد كان ذلك الوضع دافعا للعلن أن ينقل كل ما في وسعه حتى تمكن من تسوية تلك الخلافات بالطرق الوردية لدرجة

أنه أثر النخاج من الشركة وهي ما زالت مدينة له
لذلك فإنه يحتفظ بحقه المتأخرون في كل التصرفات
غير المستولة التي تمس سمعته وعلاقاته التجارية الواسعة

وصلت هولندا إلى إيطاليا ؟

هولندا من ٦ مباريات فقط ..
الأوروبية أي أن الفريق لم يذق
١٠ نقط طعم الهزيمة .
مباريات هدافو الفريق في
مباراتهم التي لعبوها

٤١ الفا و ١٦ كيلو	عدد اللاجئين : ٩٦٥ ألف لاصي	١٩٨٨ • كنس اويدي ..
١٤ مليون و ٢٢٧	عدد الاندية : ٧٠٧٩ ناديا ..	للاندية ابطال الدورى ..
١٤ مليون و ٢٢٧	الاندية الكبرى .. ايندهون	بطولتن لكاس الاتحاد
١٤ مليون و ٢٢٧	واياكى بيتريرام وايتريخت ..	الاوربي للاندية .. بطولة
١٤ مليون و ٢٢٧	الاندية الكبرى .. ايندهون	واحدة لكاس الاندية ابطال
١٤ مليون و ٢٢٧	الاندية الكبرى .. ايندهون	الكوسن .. بطولتن لكاس
١٤ مليون و ٢٢٧	الاندية الكبرى .. ايندهون	للعالم للاندية ابطال

ف للمباراة الواحدة

كتب حامد عر الدين :
هل حانت اللحظة لكي تنفوز مولندا
كأس العالم ..؟ هذا هو السؤال الذي

يبدو حالياً جامعي الكرة البولندية تتصمس .. ويرده كذلك الكيبن من اتفاق والخيار .. فهذا المنتخب البولندي الذي وصل الى النهائي يترن متتاليين امام ألمانيا الغربية عام ١٩٧٢/ ٢٠٠٢ .. ثم امام الامم المتحدة عام ١٩٧٨ .. وخسر ١/٢ .. كان يستحق الفوز بالبطولة في برلين .. وكان هو المرشح الأقوى لكن هكذا هي الكرة .. ولجأة اختفى عن ساحة البولنديين عن مسرح الكرة العالمية .. يخرجوا عن التصفيات في بطرلتي ١٩٨٦ و ١٩٨٢ ..

ولكن بطولة أوروبا ١٩٨٨ شهدت عودة المماتقة اصحاب اللون البرتقالي .. عادوا وفريق منيع به وقتهما .. باسفين وروجنكاجو وكوسل وفاندرج .. ولم يخفى هؤلاء اللاعبين

تحت إشرافه، أخرجت هذه المجموعة من المؤلفات، التي تتناول القضايا الإنسانية، الاجتماعية، الاقتصادية، والفكرية، في إطار رؤية إسلامية شاملة. وقد كانت هذه المؤلفات من أهم الأعمال التي أنتجها المجلس، والتي ساهمت في إثراء المكتبة الإسلامية، وتعزيز الوعي بالقضايا المعاصرة، من منظور إسلامي.

إذا كان من المسلم أن نبحث عن نجم أو نجمين أو فريق ما، فإن ذلك يبدو شديداً المستحيل بالنسبة للهندية. فالعريق ملء بالجوهر - الأول هو الذي أنشأه (٢٥) سنة. صاحب الكونفشيال لأحسن لاعب أو أزياء. بدأت شونه عندما لعب في أياكس كإن نجم وقتها وهو كروفيت الذي سعد وهو حصل لثلاثة ألقاب وسبق بعدها في أبريل ١٩٨٢، وبعد خمس سنوات على طولات الدوري الهولندية في أياكس. وبمؤثرته الكسبي ١٩٨٨ فاز للمرة الثالثة ببطولة أياكس. وفي عام ١٩٨٨ فاز للمرة ببطولة دوري ألبانيا ثم ببطولة الأندية الألبانية الأولى. ومنذ العام حقق مع منتخب بلاده بطولة أوروبا للأمم. وبعد أسبوعين حقق مع ميلانو بطولة الأندية الأوروبية لأبطال الدوري للمرة الثانية.

11 21 51 11 21

أهدافهم بالبرازيل - معظم الأهداف التي سجلت في المباريات التي أقيمت يوم الأحد للهولنديين أجنات يلعبون لنادية الدوري الأيطالي فقد أحرز لوتز ماتيسون الذي يلعب لنادي أوترانسيبياني في الأيطالي هدفين لمنتخب ألمانيا ضد يوغوسلافيا. كما أحرز كريستيان الذي يلعب لنفسين الأيطالي هدفًا. أما رودي فولر الذي يلعب لنادي إيه. سي. روما فقد أضاف الهدف الرابع لمنتخب ألمانيا. ويحتل الهدف الثالث الذي أحرزته هولندا في المباراة المقابلة كلاً من لاسي الذي يلعب لنادي سيبيسا والأيطالي وهو دافور جوليك.

في مباراة البرازيل والبرازيل أحرز كاركيو الذي كان نادي نابولي الأيطالي للفوز ببطولة الدوري الأيطالي هدفين في المباراة الأولى.

في اليوم - هدفين في مباراة البرازيل والبرازيل.

كما أحرز كاسي الذي يلعب لنادي

ارتفاع مفاصل

الهدفون : لاکتوش (رومانيا)

SONY سوني

الآن التوكيل الجديد والوحيد للصيانة

شركة سايدو للألكترونيات / م. سيد إبراهيم وتركا

تطعم غير أصليّة	تطعم مع الوكيل المحلي
خبرة مهندسين	مهندسين على جهازك

٩٦ مصر قريش / ضرابون المطار / ت ٧٧٨٥٠٣

بعد نجاح نجوم ١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

آخر ساعة
تسري المجلات وأوسمة انتشارها
عدد ممتاز
مفاجآت ... مفاجآت
كأس العالم ٩٠
فريق مصر يتحدى
والخطة سرية في إيطاليا

هكذا من اجل

أخبار الناس بقلم: أبو نضارة

توقعات مباراة مصر وهولندا .. نور : سنعادل .. الفخراي : سنفوز



● سألت أخبار الناس الفنانين
الكبارين نور الشريف ويحيى
الفرحاني عن توقعاتهما لنتيجة
مباراة اليوم بين مصر وهولندا في
بطولة كأس العالم قال نور : بناء
على الخطأ الدفاعية الناجمة
للهجوم والروح المعنوية
العالية لألعابنا أتوقع أن نتعادل
بأنه إذا بدئنا أهداف . وقال
يحيى الفرحاني : أنا لا أهتم في
الفكرة ولكني متفائل . وسفند
على هولندا بأننا الله معنا فازت
الكثيرين على الأرجنتين

● **تَحْرِيزُ الْفَرِيقِ الْقَوِيِّ الْمُتَمَرِّدِ**
 أَمَّا الْقَدَمُ - أَلَيْسَ مَوْقُ سَوَاءٍ
 وَتَدَا مِرَاثَاتُ الْإِثْمِ مَوْجُ هَوْلَانَا
 كَأَنَّ تَعَالَى - نَحْنُ مَعَكُمْ يَوْمَنَا
 سَجَسْنَا أَمَّا شَانَهُ الْفَرِيقِ
 وَنَضِجَ شَجَرُهُ وَكَانَتْ نَسْمَا
 تَدَا مَكَّ أَنْ تَعُولَ لَنَا فِي يَوْمِ
 السَّيْلَةِ وَالسَّيْءِ دَوْرُ الْفَرِيقِ
 تَرَدَّدَ مَكَّ أَنْ تَبْتَغِ الْإِثْمَ
 الْعَمَلُ وَالْمَقَامَةُ وَبَعِثَ السَّيْءُ
 الْفَرَقَةَ وَأَتَى الْخَلْبُ بِهَا فَهَلَهُ
 الْعَمَلُونَ الْإِثْمَ خَلْبُ الْفَرَقِ
 أَمَّا هَوْلَانَا فَتَدَا مَكَّ الدَّرْسُ مِنْ
 الْإِثْمِ - سَتَدَا مَكَّ الْإِثْمَ
 هَارِيَةً بِمَا لَنَا تَدَا مَكَّ وَهِيَ الْفَرَقَةُ
 نَسْمَا تَدَا مَكَّ عَمَاءَ كَمَا فَعَلَتْ
 الْإِثْمُ - تَدَا مَكَّ الْإِثْمَ
 الْإِثْمُ جَمْعُ الْإِثْمِ - الْإِثْمُ
 مَكَّ - وَعَوَاتُهَا الْخَلْبُ - وَنَضِجَا
 بِلَانِ الْفَرَقِ سَجَسْنَا مَكَّ

عَصَمَتُ



● **يؤيد القاهرة الآن (فردا) استوديسي (١٢) من الدراسات الإسلامية** - كان الوفد يدرس لمدة عام في جامعة أوكسفورد، وزيارته الآن جاءت في طريق عودته إلى بلاده. ينظم الدكتور جابر بن مدير المعهد الهولندي للثقافة الإسلامية عدة لقاءات للوفد في القاهرة مع شيخ الأزهر ومفتي الجمهورية والشيخ الحارثي والبابا شنودة.

● **تقرب جمعية علوم تكنولوجيا الأغذية** - إقامة ندوة عن علوم خلال شهر سبتمبر، القادم بمدينة الإسكندرية، تتنافس صناعة النجوم والبوموت الخاصة بالاستخدام المتصل لطعام.

تلقت شيكا رسالة دولار من
مصلحة خرمة واليكت المصري
الامريكي بالقاهرة تريعا لاسر
الطسطينيين في القطن في
القاهرة.

وتلقت من الحسن
السعودي الكريم على محمد
سلطان الذي سار دائما بالتدريج
للانس الفلسطينية. ولجميعها
رعاية لباته الشجيات وغيرها

قبة اذاعي سفر بالطنز الى
السعودية لتوزيعها بموقعي
على في القرون الراغبين في
سفر لآراء فريضة ألج هذا
الحام. وقد تم توزيعها
بموالفة فعلا.

وتلقت من ايضا مبلغ ألف

● ثلاثة وزراء سابقون لجمهورية
عبد العزيز هذا الأسبوع - الدكتور
عبدالحق حجازي رئيس الوزراء
الأسبق والدكتور طه زكي الوزير
السابق أصبحا جديرا لمواسمها
عليه أنهيها ابن الزوجة حجازي
وأبنة الزوجة طه وعامل عدائتي
وزير الدولة محمد حبيب أيت
حرم المقتدى محمد حسني عواطف
جديدة - ■■■■

تسريح وعفو ليلي
تخفيض «نور»
للطرب عمرو
تأجيل ورواج
قلعة الامانات
تسريح أجبأ إيل
الزوجة لهما
الطلاق عليها اسم
«نور» هذه اسم
مفيدة اللسان
مفيدة رشا

[illegible][illegible]

من الشاي ويوما
فيما يهاجمها من
عنهم زيادة كمية

● بالتشقيق
المرصية في
المرصية تقود أشد
معرض ويدور في
أثناء من يوم ٢٧
في إطار مبادرات
لكرة القدم
ويستمر حتى اعلا

فاتورة عوا
لندن - خلال
الجنس
على لاصحه
فاتورة من الج
المرام السجل
المرام يبعث ٧

● بدأت املا

كذلك الفئان محمد
الطهران الى مختلف
الغضاء فيها وقر
فتنانيا في القاهرة، اول
في هو الاشتراك في
كرايج للشرق
يقتدى في أغسطس
بطلانها مع حسين
في صيفي يوسف
في الشرق الى نفس
في جميعه جديدة من
صلاح جاهين
التي نجم ويذكرهم
والخان حسن ابو
احمد مند واهم

كر ابيج محم
للمسرح

● **أخيرا**
من غير
بالد
الاستقرار
على
سحب
الحدث
وشارك
الأمم
أف
الوقت
الأغلى
وأحد
الابنوي
السود

● **تقيم نقابة المخرجين**
بإدارة قلوب التنظيم
معرضها للعلمين بها
في شكل مستمرا
العمري تحت رعاية
السيد العام عبد العظيم
رفاعي .

● **الشاعر على رفوف**
الذبح والبرنامج العربي
منذ
تعرض اللغة العربية والتجدي
الكويون في القاهرة إلى أن
الذين لم يطلع إلى الفن

النجونات .. والنور ترأسها
 الزميمة نوال مصطفى
 واليه ك تبلى قيمة
 التفرقة .. ولكن ألم هو
 النواهج والوطنية الأخوية
 والشعور بوحدة الهدف
 والمسير بين العرب جميعا
 إن كل قرش أودعه في خزانة
 أخبار اليوم لم يعد له ذلك
 مطلب فلسطيني من أبناء
 الانتداب يرفض أن يمسوا
 مدارسنا .. وكل قرش يخلف من
 معاناة أسرة فلسطينية قيمة في
 الفاقة .. وقضت وسنسل
 الاتصال بغيره وبين عائلته في
 الأرض المحتلة كل قرش من
 هذه الفروض يعتبر في نظري
 سهما في قلب الاحتلال
 الأسرائيلي
 جزى الله المتبرعين خير
 الجزاء .. وأراح عن أمثالي

● الحزبان : ٩/٢٢ إلى ١١/٢٠
 لا داعي للمعادن ولكن خذوا
 من حورك : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 ● العقرب : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 مشكلة طائفة سرعان
 ما تتروى : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 ● القوس : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 أبناء حمة تصك عن
 شخص يهمل : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 ● الجدى : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 انهم سيعلمون اخبارا سلبية
 عن طريق التلفزيون : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 ● الملو : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 انت في حاجة لتعبئة
 قواربك بالاطلاع : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 ● الحوت : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠
 استفسار في الحب
 والامانة : ١١/٢٠ إلى ١١/٢٠

[illegible]

جامعة قناة
 لاول مرة هذا العام
 ١٢ يونيو
 تخرج من
 عيد ميلادها
 ١٩٨٤
 يوم الجمعة
 ستر القاهرة
 من مملكة
 في روسيا
 الأوكسترا
 الحسن شراره
 كملت
 هو الله من كل قلبي ان يحقق لي
 ان يقوم الليلة د . عبد الواحد ج
 مال بوقية تهنته الرئيس
 أحمد رجب

[illegible]

● رئيس مجلس الوزراء
 ● وزير الداخلية
 ● وزير الخارجية
 ● وزير التعليم العالي
 ● وزير الصحة
 ● وزير الثقافة
 ● وزير الإعلام
 ● وزير الاقتصاد
 ● وزير المالية
 ● وزير العدل
 ● وزير الزراعة
 ● وزير المواصلات
 ● وزير الطاقة
 ● وزير البيئة
 ● وزير التخطيط
 ● وزير الشؤون الاجتماعية
 ● وزير الشباب
 ● وزير الرياضة
 ● وزير السياحة
 ● وزير الإسكان
 ● وزير العمل
 ● وزير المرأة
 ● وزير ذوي الاحتياجات الخاصة
 ● وزير الطوارئ
 ● وزير الدفاع
 ● وزير القوات المسلحة
 ● وزير الشرطة
 ● وزير الجمارك
 ● وزير المصارف
 ● وزير التأمينات
 ● وزير الكهرباء
 ● وزير المياه
 ● وزير البترول
 ● وزير الغاز
 ● وزير النفط
 ● وزير الفحم
 ● وزير الطاقة المتجددة
 ● وزير البيئة
 ● وزير التخطيط
 ● وزير الشؤون الاجتماعية
 ● وزير الشباب
 ● وزير الرياضة
 ● وزير السياحة
 ● وزير الإسكان
 ● وزير العمل
 ● وزير المرأة
 ● وزير ذوي الاحتياجات الخاصة
 ● وزير الطوارئ
 ● وزير الدفاع
 ● وزير القوات المسلحة
 ● وزير الشرطة
 ● وزير الجمارك
 ● وزير المصارف
 ● وزير التأمينات
 ● وزير الكهرباء
 ● وزير المياه
 ● وزير البترول
 ● وزير الغاز
 ● وزير النفط
 ● وزير الفحم
 ● وزير الطاقة المتجددة

أجدني
إسرائيل
الكتاب
والكويت

متحد
واللغة
العربية
سجود
في لندن
في نفس
الوقت

اسكن
يا أم
المر
سيفي

سان
طلة

حتى صور الفنان فلوق الملاح في الم

عبد السلام داود

معرض فن
محلای بالمح



عزف الاورج

● صالون الفن والثقافة بجمعية
التيان المسيحية ينظم مساء
اليوم سهرة مع نجوم الغناء
البحريني

انني ادعو الله من كل قلبي ان يحقق في هذه
 الآتية وهي ان يقوم الليلة د. عبدالاحد جمال
 الدين بارسال برفقة تهتمت الرئيس
 احمد رجب

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية



عليه السلام - قائدنا العظيم - شهيدنا العظيم

فد

شهادته

لومبيا.. وعبة نزار

ليتين الرضاى محمد عيسى

كاسر

دي فارم

٣٣ شارع الربيعية الرياض

هاتف: ٨١١٠٠١

فريّة الياسمين بالذوق
تتمتع بحمل الطبيعة الخلابة والأشجار الزاهية وأما الشاطئ
فمنظره منظر فريد من نوعه

حالياً
مطربو نونا
سعيد صالح
سمير رامي
البعبع
علاء مرسح
الربيع ١٩٣٨٧

الدراسات

دراسات ونماذج شعبية

صدر الدكتور (أحمد سنجي) كتاب: أحدهما عنوانه (هل ترجع إلى البيت) وهو ديوان جمع فيه بعض أشعاره والغني عنوانه (بدايت الأتني) وهو مجموعة من البحوث والدراسات الأدبية والفنية بيرة بالمشقة.

ولمهم أن ذكره أنه نقاش في هذه الأبحاث والدراسات خاصة بالبين (والصالح) والآخر (عروض الشعر) (وبحر الخبيب بحر في خليل) علمه وأما في هذه البحوث (التفاعيل والأوزان) كما تناول

والخليل شرح معنى (التضيق).

والمختصر أن في ديوانه يصلح (تطبيقاً) لإثارة

في جانب ذلك أضف أن شرحه أن في الكلمة التي كتبها في

قال عن ديوانه أن فيه مجموعة من الأشعار الرومانسية

سرها في زين كالت الرومانسية فيه أن توت

بها في هذا فطير وأضيا أنية جديرة بالمشقة .. ولنديا بمناقشة

بسة الفنية في هذا الديوان .. فملا في القصيدة التي أطلق أو أخذ

منها

[illegible]

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

